

V-TONE BL-190

Instrukcja obsługi / User Manual

Spis treści

Bezpieczeństwo użytkowania	2
Konserwacja	2
Budowa i obsługa	3
Informacja o zużytym sprzęcie elektrycznym i elektronicznym	10

Bezpieczeństwo użytkowania

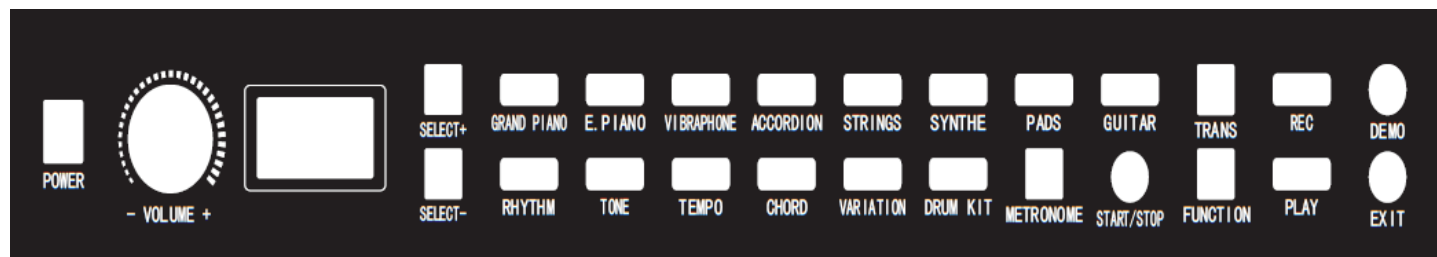
	Przed użyciem prosimy o szczegółowe zapoznanie się z instrukcją obsługi. Prosimy również o zachowanie jej na przyszłość. Instrukcja zawiera zasady bezpiecznego korzystania z urządzenia.
	Po otrzymaniu produktu należy go rozpakować i sprawdzić, czy produkt jest kompletny i czy podczas transportu nie powstały żadne uszkodzenia. W przypadku uszkodzeń powstałych podczas transportu, prosimy nie używać produktu i niezwłocznie skontaktować się ze sprzedawcą lub producentem.
	UWAGA! URZĄDZENIA NIE WOLNO WYRZUCAĆ DO ODPADÓW DOMOWYCH. To oznaczenie oznacza, że produkt nie może być wyrzucany razem z odpadami domowymi w całej UE. W celu zapobiegnięcia potencjalnym szkodom dla środowiska lub zdrowia, zużyty produkt należy poddać recyklingowi. Zgodnie z obowiązującym prawem, nie nadający się do użycia sprzęt elektryczny i elektroniczny należy zbierać osobno, w specjalnie do tego celu wyznaczonych punktach zbierania zużytego sprzętu, celem ich przetworzenia i ponownego wykorzystania na podstawie obowiązujących norm ochrony środowiska.
	Produkt opisany w tej instrukcji jest zgodny z dyrektywami europejskimi, dlatego jest oznaczony znakiem CE.
	Urządzenie należy trzymać z dala od dzieci i niewykwalifikowanych osób. Producent nie ponosi odpowiedzialności za szkody spowodowane nieprawidłowym użytkowaniem.
	Przed użyciem upewnij się, że obudowa nie jest uszkodzona.
	Urządzenie pracuje na zasilaniu określonym na obudowie! Odłączenie produktu od zasilania odbywa się poprzez pociągnięcie za wtyczkę przewodu zasilającego – nie ciągnąć bezpośrednio za przewód zasilający! Odłącz urządzenie z zasilania przed zdjęciem obudowy lub konserwacją. W razie stwierdzenia uszkodzenia przewodu zasilającego – nie używaj go!
	Urządzenie do użytku wewnętrznego w dobrze wentylowanym pomieszczeniu, trzymać z dala od wilgoci. Nie należy narażać produktu na bezpośrednie działanie słońca. Nie wolno przechowywać i korzystać z urządzenia w pobliżu źródeł ognia!
	Nie wolno narażać urządzenia na pracę w wysokich temperaturach!
	W razie wystąpienia zakłóceń w pracy urządzenia, natychmiast odłącz je od źródła zasilania!

Konserwacja

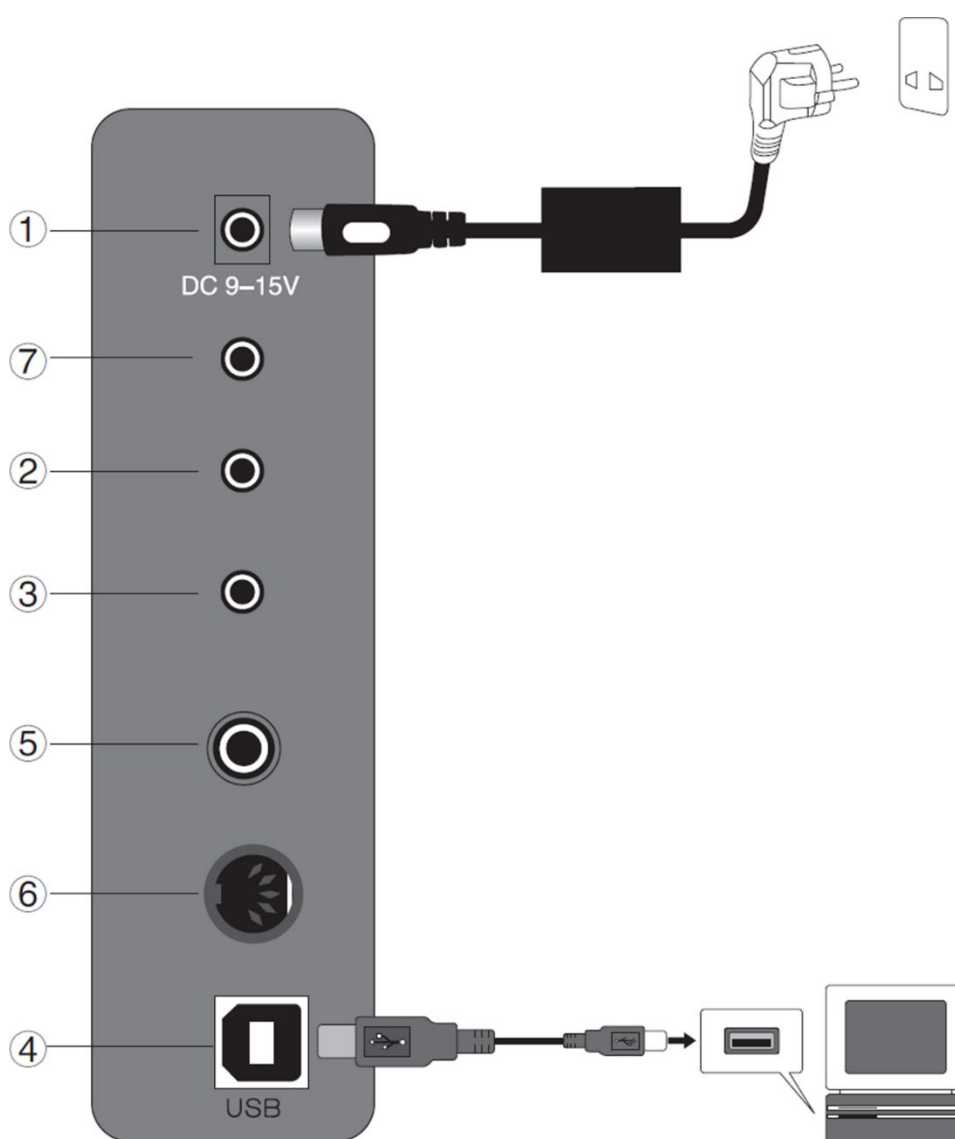
1. Urządzenie może użytkować tylko wykwalifikowany personel, szkody spowodowane użytkowaniem niezgodnym z przeznaczeniem lub próbą samodzielnej naprawy nie podlegają gwarancji. Wewnątrz opakowania nie ma żadnych części serwisowych, naprawy mogą być wykonywane wyłącznie przez autoryzowany punkt serwisowy.
2. Nie pozwól, aby produkt wszedł w kontakt z olejem, tłuszczem lub jakimkolwiek podobnym płynem.
3. Regularne czyszczenie umożliwia długotrwałe użytkowanie oraz pozwala na zachowanie odpowiedniego funkcjonowania urządzenia. Do czyszczenia używaj miękkiej, suchej szmatki.

Budowa i obsługa

Panel sterowania



Gniazda



1. Wejście zasilania DC 9-15V.
2. Wyjście audio jack 3,5 mm.
3. Wejście audio jack 3,5 mm.
4. Wejście USB-B.

5. Wejście pedału sustain jack 6,35 mm.
6. Wejście 5-pin MIDI na pedały.
7. Wyjście słuchawkowe jack 3,5 mm.

Obsługa

Podłącz urządzenie do źródła zasilania za pomocą dołączonego do zestawu zasilacza, zachowując zasady bezpieczeństwa. Po zakończeniu użytkowania urządzenia, odłącz urządzenie od źródła zasilania, zachowując zasady bezpieczeństwa.

Wł./wył urządzenia

Naciśnij i przytrzymaj przycisk Power, aby włączyć/wyłączyć urządzenie. Wyświetlacz podświetli się, a urządzenie przejdzie w tryb gry.

Wybór tonu (barwy)

Naciśnij przycisk Tone, aby przejść do trybu wyboru tonu (barwy). Użyj przycisków Select- i Select +, aby wybrać ton (barwę) - wyświetlacz pokaże numer wybranego tonu (barwy): do wyboru 128 tonów (patrz: tabela tonów). Z poziomu panelu sterowania można wybrać bezpośrednio 8 tonów (barw): Grand Piano, E. Piano, Vibraphone, Accordion, Strings, Synthe, Pads, Guitar.

Wybór rytmu (akompaniamentu)

Naciśnij przycisk Rhythm, aby przejść do trybu wyboru rytmu (akompaniamentu). Użyj przycisków Select- i Select +, aby wybrać rytm (akompaniament) - wyświetlacz pokaże numer wybranego rytmu (akompaniamentu): do wyboru 100 rytmów (patrz: tabela rytmów). Naciśnij przycisk „Start/stop”, aby rozpocząć odtwarzanie/zatrzymać odtwarzanie rytmu (akompaniamentu). Podczas odtwarzania naciśnij przycisk „Variation”, aby zmienić rytm (akompaniament).

Wybór ścieżki demo

Naciśnij przycisk Demo, aby przejść do trybu wyboru ścieżki demo. Użyj przycisków Select- i Select +, aby wybrać ścieżkę demo - wyświetlacz pokaże numer wybranej ścieżki demo: do wyboru 80 ścieżek demo (patrz: tabela ścieżek demo). Po wyborze ścieżki demo będzie ona odtwarzana w pętli. Głośność odtwarzanej ścieżki demo jest regulowana za pomocą potencjometru Volume. W celu zatrzymania odtwarzania ścieżki demo naciśnij ponownie przycisk Demo.

Kontrola tempa

Naciśnij przycisk Tempo, aby przejść do trybu kontroli tempa. Użyj przycisków Select- i Select +, aby ustawić wartość tempa w zakresie 20-280.

Metronom

Dotknij przycisk Metronome - wskaźnik świetlny zacznie migać i wyświetlona zostanie wartość 001 - pierwsze uderzenie metronomu. Kolejne dotknięcie przycisku Metronome skutkuje wyświetleniem wartością 002 - drugie uderzenie metronomu. Kolejne dotknięcie przycisku Metronome skutkuje wyświetleniem wartością 003 - trzecie uderzenie metronomu. Kolejne dotknięcie przycisku Metronome

poskutkuje wyświetleniem wartością 004 - czwarte uderzenie metronomu. Po piątym dotknięciu przycisku Metronome funkcja zostanie wyłączona.

Akord

Wybierz dowolny rytm (akompaniament). Naciśnij przycisk Chord, aby przejść do trybu akordu. Zagraj: dowolny akord jedнопalcowy w celu rozpoczęcia gry akordami jedнопalcowymi (patrz: tabela akordów jedнопalcowych) lub dowolny akord wielopalcowy w celu rozpoczęcia gry akordami wielopalcowymi (patrz: tabela akordów wielopalcowych). Graj wybrane akordy na klawiszach 1-34 od lewej strony. Naciśnij ponownie przycisk Chord, aby wyjść z trybu akordu.

Nagrywanie i odtwarzanie nagrania

Naciśnij przycisk Rec, aby przejść do trybu nagrywania. Następnie zagraj na klawiszach, aby rozpocząć nagrywanie - nagranie może mieć maks. 5000 dźwięków. Naciśnij ponownie przycisk Rec, aby zakończyć nagrywanie. Naciśnij przycisk Play, aby odtworzyć nagranie.

Transpozycja

Naciśnij przycisk Trans, aby przejść do trybu transpozycji. Użyj przycisków Select- i Select +, aby zmniejszyć/zwiększyć wysokość dźwięku w zakresie -12 - 12.

Funkcje dodatkowe

Naciśnij przycisk Function raz, aby przejść do trybu kontroli głośności rytmu (akompaniamentu) - wyświetlacz pokaże wartość 24, użyj przycisków Select- i Select +, aby zmniejszyć/zwiększyć głośność rytmu (akompaniamentu).

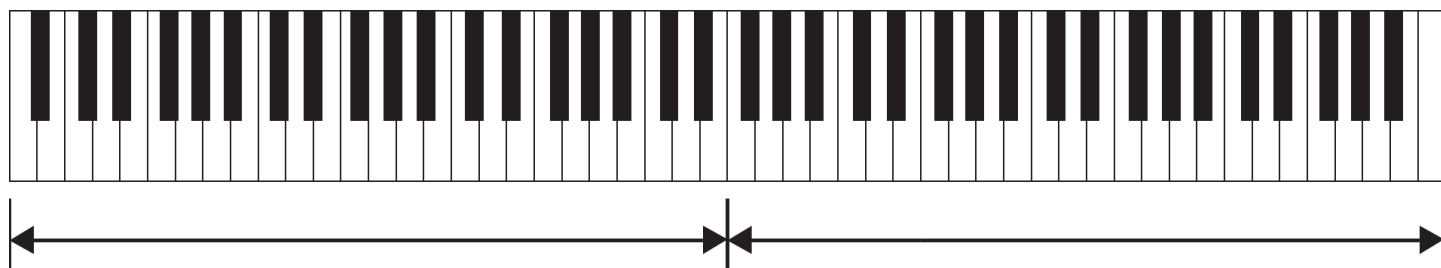
Naciśnij przycisk Function drugi raz, aby przejść do trybu kontroli dynamiki klawiatury - wyświetlacz pokaże wartość Standard, użyj przycisków Select- i Select +, aby ustawić na poziomie heavy/ustawić na poziomie standard/ustawić na poziomie light/wyłączyć dynamikę klawiatury (Heavy-Standard-Light-Off).

Naciśnij przycisk Function trzeci raz, aby przejść do trybu kontroli tonów niskich - wyświetlacz pokaże wartość 96, użyj przycisków Select- i Select +, aby ustawić poziom tonów niskich (0-127).

Naciśnij przycisk Function czwarty raz, aby przejść do trybu kontroli tonów wysokich - wyświetlacz pokaże wartość 96, użyj przycisków Select- i Select +, aby ustawić poziom wysokich (0-127).

Naciśnij przycisk Function piąty raz, aby przejść do trybu podwójnego tonu (barwy) - wyświetlacz pokaże wartość Off, użyj przycisków Select- i Select +, aby włączyć/wyłączyć (On/Off) podwójny ton (barwę).

Naciśnij przycisk Function szósty raz, aby przejść do trybu podziału klawiatury - wyświetlacz pokaże wartość Off, użyj przycisków Select- i Select +, aby włączyć/wyłączyć (On/Off) podział klawiatury.



Klawiatura perkusyjna

Naciśnij przycisk Drum Kit, aby uruchomić funkcję klawiatury perkusyjnej. Naciśnij ponownie przycisk Drum Kit, aby wyłączyć funkcję klawiatury perkusyjnej.

Reset

Naciśnij przycisk Exit, aby przywrócić urządzenie do stanu wstępnego po uruchomieniu.

Bluetooth

Urządzenie automatycznie przechodzi w tryb parowania Bluetooth po jego włączeniu. Uruchom Bluetooth na zewnętrznym urządzeniu mobilnym, połącz się z urządzeniem Artplay P1 XXXX (XXXX to kod połączenia Bluetooth). Po zakończeniu korzystania z urządzenia, wyłącz Bluetooth na zewnętrznym urządzeniu mobilnym.

Tabela rytmów

	Rhythm	026	Bossa Nova 1A	053	BluesA	080	Club DanceA
8 BEAT		027	Guitar BossaA	054	Slow BluesA	JAZZ&SWING	
001	8 Beat 1A	028	Pop BossaA	055	FoxtrotA	081	BoogieA
002	8 Beat 2A	029	TangoA	Disco		082	Funky PopA
003	8 Beat 3A	030	Cha ChaA	056	Disco TropicA	083	Jazz RockA
004	8 Beat 4A	031	RhumbaA	057	Disco HandsA	084	Swing 1A
005	8 Beat HeatA	032	TEX TEXA	058	Two StepA	085	DixielandA
006	8 Beat Pop 1A	COUNTRY		059	Polk PopA	086	Jazz SambaA
007	8 Beat Pop 2A	033	CountryA	060	Waltz 1A	TRADITIONAL	
BALLAD		034	Country RockA	061	Waltz Pop 1A	087	MarchA
008	Ballad 1A	035	Country ShuffleA	062	Waltz Pop 2A	088	US. MarchA
009	Ballad 2A	036	Country SwingA	WORLD MUSIC		089	Samba A
010	Guitar BalladA	037	Country BalladA	063	RaiA	090	PolkaA
011	Organ BalladA	038	Country WaltzA	064	Twist 1A	091	Polka OberA
012	Bluse BalladA	ROCK R&B		065	Twist 2A	092	TarantellaA
013	Epic BalladA	039	50's RockA	066	Miami PopA	093	Slow WaltzA
014	Rock BalladA	040	Heavy MetalA	067	MotownA	094	Ober WaltzA
015	Slow BalladA	041	Rock 1A	068	ReggaeA	PINIST	
016	Pop Ballad	042	Rock 2A	069	Swing ReggaeA	095	Piano BalladA
017	Electro Pop BalladA	043	Soft RockA	070	MamboA	096	Waltz 2A
018	Polk BalladA	044	Slow RockA	071	BeguineA	097	Guitar WaltzA
16 BEAT		045	Hard RockA	072	MusetteA	098	2/4 Piano 1A
019	16 Beat 1A	046	Rock & Roll 1A	DANCE		099	3/4 Piano 1A
020	16 Beat 2A	047	Rock & Roll 2A	073	HouseA	100	4/4 Piano 1A
021	16 Beat 3A	RHYTHM&BLUES		074	Slow FoxA		
022	16 Beat 4A	048	Chicago BluesA	075	Vienna WaltzA		
023	16 Beat FunkA	049	Fast GospelA	076	SalsaA		
024	16 Beat Pop A	050	Groove SoulA	077	DiscoA		
025	16 Beat BalladA	051	RapA	078	Hip Hop PopA		
LATIN		052	GospelS1A	079	Analog PopA		

Tabela tonów

	Instrument	GUITAR		051	STR SYN 1	078	SHAKHACHI	FOLK SOUND	
PIANO		025	GUITAR NYLON 1	052	STR SYN 2	079	WHISTLE 1	105	SITAR 1
001	GRAND PIANO 1	026	GUITAR STEEL 1	053	CHOIR AAHS 1	080	OCARINA	106	BANJO 1
002	BRIGHT PIANO 1	027	GUITAR JAZZ 1	054	VOICE OOHs 1	SYNTH PIPE		107	SHAMISEN 1
003	PIANO ELEC	028	GUITAR CLEAN 1	055	VOICE SYN	081	SQR WAVE	108	KOTO 1
004	HONKY-TONK	029	GUITAR MUTED 1	056	ORCH HIT 1	082	SAW TOOTH	109	KALIMBA
005	E PIANO1	030	GUITAR OVRDRV	BRASS		083	CALLIOPE	110	BAGPIPE
006	E PIANO2	031	GUITAR DISTRT 1	057	TRUMPT 1	084	CHIFF	111	FIDDLE
007	GRAND HARPSICHORD	032	GUITAR HRMNX	058	TROMBONE 1	085	CHARANG	112	SHANAI
008	CLAVI CHORD 1	BASS		059	TUBA 1	086	VOICE	PERCUSSION	
		033	ACOUSTIC BASS 1	060	MUTE TPT 1	087	FIFTHS	113	TINKLE BELL
GLOCK		034	FINGER BASS 1	061	FR HORN 1	088	BASS LEAD	114	AGOGO
009	CELESTA	035	ELECT BASS 1	062	BRASS SECT 1	SYNTH VOICE		115	STEEL DRM
010	GLOCKENSPIEL 1	036	FRETLS BASS	063	BRASS SYN 1	089	NEW AGE	116	WOODBK
011	MUSIC BOX 1	037	SLAP BASS 1	064	BRASS SYN 2	090	WARM PAD	117	TAIKO DRM
012	VIBRAPHONE 1	038	SLAP BASS 2	PIPE		091	POLY SYNTH	118	MLDY TOM
013	MARIMBA 1	039	SYN BASS 1	065	SAX SOPRANO	092	CHOIR PAD 1	119	SYNTH DRM
014	XYLOPHONE 1	040	SYN BASS 2	066	SAX ALTO 1	093	BOW GLASS 1	120	REVRS CYM
015	TUBULR BELLS 1	STRING		067	SAX TENOR 1	094	METAL PAD 1	EFFECT	
016	DULCIMER 1	041	VIOLIN 1	068	SAX BTONE 1	095	HALO PAD 1	121	GTR NOISE
		042	VIOLA 1	069	OBOE 1	096	SWEEP	122	BREATH 1
ORGAN		043	CELLO 1	070	ENG HORN 1	SYNTH EFFECT		123	SEASHORE
017	HAND ORGAN 1	044	CONTRABASS 1	071	BASSON 1	097	RAIN FX	124	BIRD TWEET 1
018	PERCHY ORGAN 1	045	STR TREM 1	072	CLARINET 1	098	SNDTRK FX	125	TELEPHONE
019	ROCK ORGAN	046	STR PIZZ	WOODPIPE		099	CRYSTAL FX	126	HELICOPTER
020	CHURCH ORGAN 1	047	HARP 1	073	PICCOLO 1	100	ATMOSPH FX	127	APPLAUSE
021	REED ORGAN 1	048	TIMPANI 1	074	FLUTE 1	101	BRIGHT FX	128	GUNSHOT 1
022	ACCORDN 1	CONCERT		075	RECORDER 1	102	GOBLIN FX		
023	HARMONICA 1	049	STRINGS 1	076	PAN FLUTE	103	ECHO FX		
024	TANGO ACCORDN 1	050	STRINGS 2	077	BOTTLE BLOWN	104	SCI-FI FX		

Tabela ścieżek demo

	SongName	030	PraiseSng	060	DoReMi
001	MinutWlz	031	Dolly	061	We Happy
002	DJ Dance	032	Market	062	LittlBee
003	Fountian	033	Family	063	Russia
004	SpanGirl	034	A cradle	064	Plaster
005	SonataPn	035	At Home	065	Foison
006	SuperSng	036	Seasons	066	JingleBe
007	LittlBee	037	YearsAgo	067	PaperBoy
008	HorseRac	038	Pigeons	068	Swallow
009	Nocturne	039	InnerVic	069	New Year
010	TheSpain	040	Violin	070	Edelweis
011	BusyTran	041	Swan	071	MoonRivr
012	Mexico	042	Musettes	072	Beyer 10
013	MozartPn	043	GypsyRnd	073	Beyer 20
014	Minuet	044	Serenade	074	Beyer 30
015	Nifuma	045	Polka	075	Beyer 40
016	Disco	046	SoilPull	076	Beyer 50
017	FolkSong	047	Trout	077	Beyer 60
018	Girl Sea	048	Send-off	078	Beyer 70
019	LittStar	049	March	079	Beyer 71
020	KindeGtn	050	ForElise	080	Beyer 72
021	Wahaha	051	SwaniRiv		
022	Duck&Cik	052	France		
023	Humorous	053	Danube		
024	Joy Song	054	Hungary		
025	GoingHom	055	Spaceman		
026	Dove	056	Patriot		
027	Auldlang	057	Cuckoo		
028	Moonligh	058	SingKite		
029	HapyBirh	059	TongChil		

Tabela akordów jednopalcowych

	M	m	7	m7
C				
C#				
D				
D#				
E				
F				
F#				
G				
G#				
A				
A#				
B				

Tabela akordów wielopalcowych

Chord Type Root	M	m	7	m7	dim7	M7	m7-5	dim
C								
C#/(Db)								
D								
(D#)/Eb								
E								
F								
F#/(Gb)								
G								
(G#)/Ab								
A								
(A#)/Bb								
B								

Informacja o zużytym sprzęcie elektrycznym i elektronicznym

Głównym celem regulacji europejskich oraz krajowych jest ograniczenie ilości odpadów powstałych ze zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego, zapewnienie odpowiedniego poziomu jego zbierania, odzysku i recyklingu oraz zwiększenie świadomości społecznej o jego szkodliwości dla środowiska naturalnego, na każdym etapie użytkowania sprzętu elektrycznego i elektronicznego. W związku z powyższym należy wskazać, iż gospodarstwa domowe spełniają kluczową rolę w przyczynianiu się do ponownego użycia i odzysku, w tym recyklingu zużytego sprzętu. Użytkownik sprzętu przeznaczonego dla gospodarstw domowych jest zobowiązany po jego zużyciu do oddania zbierającemu zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny. Należy jednak pamiętać, aby produkty należące do grupy sprzętu elektrycznego lub elektronicznego utylizowane były w uprawnionych do tego punktach zbiórki.

ENGLISH**Table of contents**

Safety rules.....	12
Maintenance	12
Structure and operation	13
Information about used electrical and electronic equipment	20

Safety rules

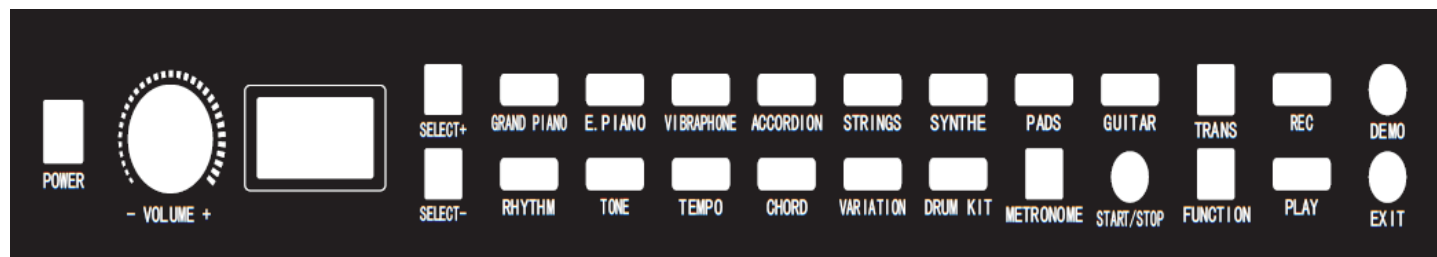
	Please read the user manual in detail before use. Please also keep it for future reference. The manual contains rules for the safe use of the device.
	After receiving the product, please unpack and check whether it is complete and whether there is any damage caused by transportation. If there is damage caused by transportation, please do not use this product and contact the dealer or manufacturer as soon as possible.
	WARNING! THE DEVICE MUST NOT BE DISPOSED OF WITH HOUSEHOLD WASTE. This symbol indicates that this product must not be disposed of with household waste, according to the EU and your national law. In order to prevent potential damage to the environment or health, the used product must be recycled. In accordance with current legislation, unusable electrical and electronic devices must be collected separately at the designated facilities for recycling, acting on the basis of applicable environmental standards.
	The product described in this manual comply with European directives and it is therefore CE marked.
	Keep the device away from children and unqualified persons. The manufacturer is not liable for damage caused by improper use.
	Before use, make sure the housing is not damaged.
	The device operates on the power supply specified on the housing! Disconnect the product from the power supply by pulling on the power plug – do not pull directly on the power cord! Disconnect the device from the power supply before removing the housing or performing maintenance. If you find the power cord is damaged – do not use it!
	Indoor device, use in a well-ventilated room, keep away from moisture. Do not expose the product to direct sunlight. Do not store or use the device near a fire source!
	Do not expose the device to high temperatures!
	In the event of a malfunction, disconnect the device from the power supply immediately!

Maintenance

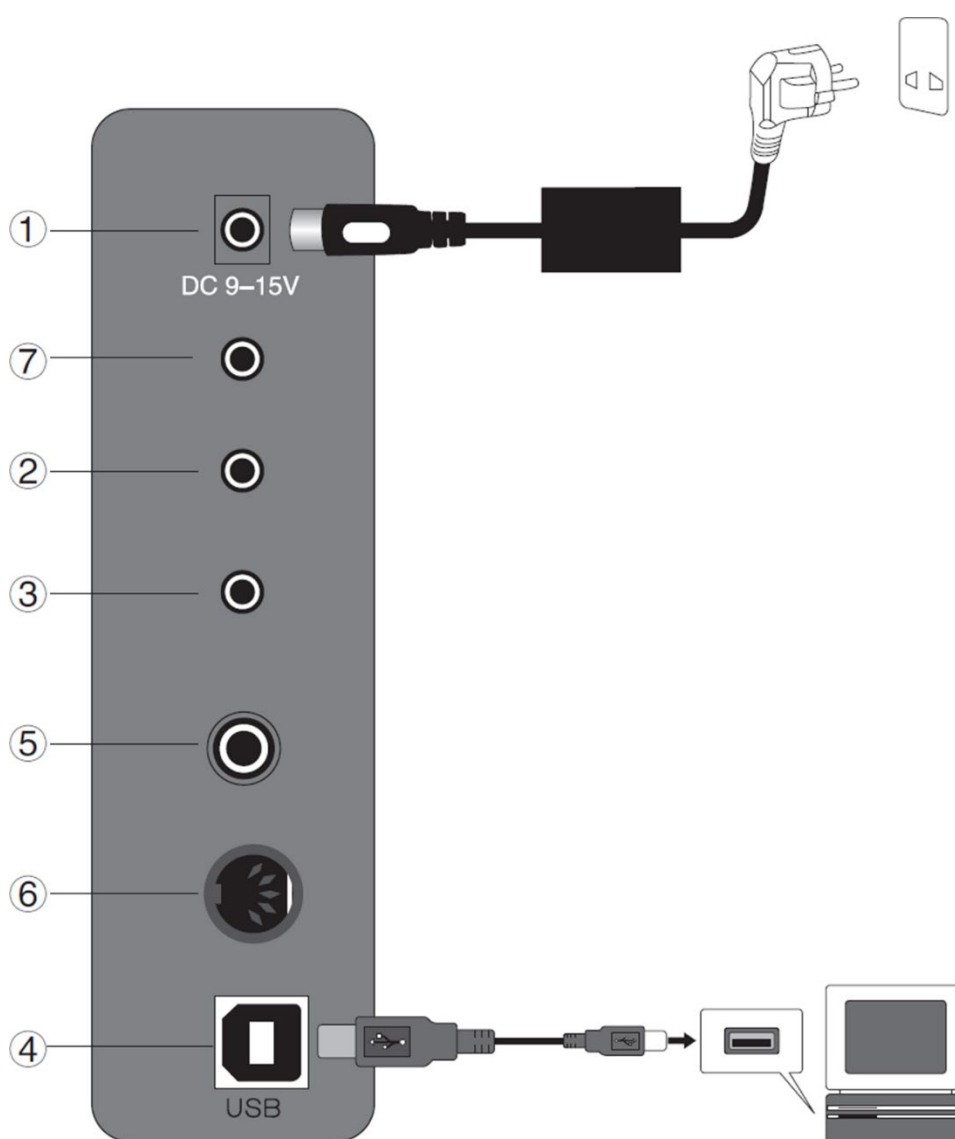
1. The device may only be used by qualified personnel, damage caused by improper use or attempted repair is not covered by the warranty. There are no service parts inside the packaging, repairs may only be carried out by authorized service center.
2. Do not allow the product to come into contact with oil, grease or any similar liquid!
3. Regular cleaning allows of long term use and maintains proper operation. Use soft, dry cloth to clean the product.

Structure and operation

Control panel



Sockets



1. DC 9-15V power input.
2. 3.5 mm jack audio output.
3. 3.5 mm jack audio input.
4. USB-B input.

5. 6.35 mm jack sustain pedal input.
6. 5-pin MIDI input for pedals.
7. 3.5 mm jack headphone output.

Operation

Connect the device to a power source using the included power adapter, observing safety rules. After using the device, disconnect the device from the power source, observing safety rules.

On/off the device

Press and hold the Power button to turn the device on/off. The display will illuminate and the device will enter play mode.

Tone (timbre) selection

Press the Tone button to enter the tone (timbre) selection mode. Use the Select- and Select + buttons to select a tone (timbre) - the display will show the number of the selected tone (timbre): there are 128 tones to choose from (see: Tone table). You can directly select 8 tones (timbres) from the control panel: Grand Piano, E. Piano, Vibraphone, Accordion, Strings, Synthe, Pads, Guitar.

Rhythm (accompaniment) selection

Press the Rhythm button to enter the rhythm (accompaniment) selection mode. Use the buttons Select- and Select + to select a rhythm (accompaniment) - the display will show the number of the selected rhythm (accompaniment): 100 rhythms to choose from (see: Rhythm table). Press the "Start/stop" button to start/stop playback of the rhythm (accompaniment). During playback, press the "Variation" button to change the rhythm (accompaniment).

Demo track selection

Press the Demo button to enter the demo track selection mode. Use the Select- and Select + buttons to select a demo track - the display will show the number of the selected demo track: there are 80 demo tracks to choose from (see: Demo track table). Once a demo track is selected, it will be played in a loop. The volume of the demo track being played is adjusted using the Volume potentiometer. To stop playing the demo track, press the Demo button again.

Tempo control

Press the Tempo button to enter the tempo control mode. Use the Select- and Select + buttons to set the tempo value in the range of 20-280.

Metronome

Touch the Metronome button - the light indicator starts flashing and the value 001 is displayed - the first beat of the metronome. Another touch of the Metronome button will result in the display of the value 002 - the second beat of the metronome. Another touch of the Metronome button will result in the display of the value 003 - the third beat of the metronome. Another touch of the Metronome button will result in the display of 004 - the fourth beat of the metronome. The fifth touch of the Metronome button will deactivate the function.

Chord

Select any rhythm (accompaniment). Press the Chord button to enter the chord mode. Play any single-finger chord to start playing single-finger chords (see: Single-finger chord table) or any multi-finger chord to start playing multi-finger chords (see: Multi-finger chord chart). Play the selected chords on keys 1-34 from the left. Press the Chord button again to exit the chord mode.

Recording and playing back the recording

Press the Rec button to enter recording mode. Then play the keys to start recording - the recording can have a maximum of 5000 sounds. Press the Rec button again to finish the recording. Press the Play button to playback the recording.

Transposition

Press the Trans button to enter transposition mode. Use the Select- and Select + buttons to decrease/increase the pitch in the range of -12 - 12.

Additional functions

Press the Function button once to enter the rhythm (accompaniment) volume control mode - the display will show 24, use the Select- and Select + buttons to decrease/increase the rhythm (accompaniment) volume.

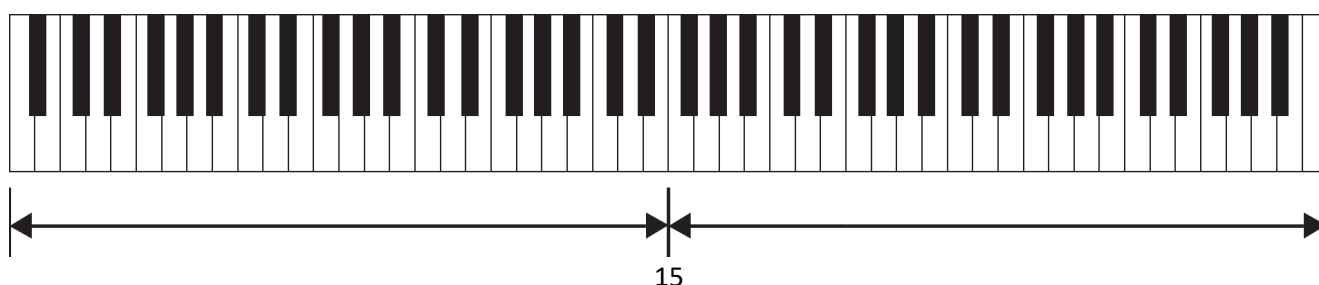
Press the Function button a second time to enter the keystroke dynamics control mode - the display will show a value of Standard, use the Select- and Select + buttons to set the keystroke dynamics to Heavy-Standard-Light-Off.

Press Function button a third time to enter bass control mode - the display shows 96, use Select- and Select + buttons to set the bass level (0-127).

Press Function button the fourth time to enter treble control mode - the display will show a value of 96, use Select- and Select + buttons to set the treble level (0-127).

Press Function button fifth time to enter dual tone (timbre) mode - the display will show Off, use Select- and Select + buttons to turn on/off (On/Off) the dual tone (timbre).

Press Function button sixth time to enter keyboard split mode - the display will show Off, use Select- and Select + buttons to turn on/off (On/Off) keyboard split.



Percussion keyboard

Press the Drum Kit button to turn on the percussion keyboard function. Press the Drum Kit button again to turn off the percussion keyboard function.

Reset

Press the Exit button to return the device to its initial state after startup.

Bluetooth

The device automatically enters Bluetooth pairing mode when it is turned on. Start Bluetooth on the external mobile device, connect to the Artplay P1 XXXX (XXXX is the Bluetooth connection code). When finished using the device, turn off Bluetooth on the external mobile device.

Rhythm table

	Rhythm	026	Bossa Nova 1A	053	BluesA	080	Club DanceA
8 BEAT		027	Guitar BossaA	054	Slow BluesA	JAZZ&SWING	
001	8 Beat 1A	028	Pop BossaA	055	FoxtrotA	081	BoogieA
002	8 Beat 2A	029	TangoA	Disco		082	Funky PopA
003	8 Beat 3A	030	Cha ChaA	056	Disco TropicA	083	Jazz RockA
004	8 Beat 4A	031	RhumbaA	057	Disco HandsA	084	Swing 1A
005	8 Beat HeatA	032	TEX TEXA	058	Two StepA	085	DixielandA
006	8 Beat Pop 1A	COUNTRY		059	Polk PopA	086	Jazz SambaA
007	8 Beat Pop 2A	033	CountryA	060	Waltz 1A	TRADITIONAL	
BALLAD		034	Country RockA	061	Waltz Pop 1A	087	MarchA
008	Ballad 1A	035	Country ShuffleA	062	Waltz Pop 2A	088	US. MarchA
009	Ballad 2A	036	Country SwingA	WORLD MUSIC		089	Samba A
010	Guitar Ballada	037	Country Ballada	063	RaiA	090	PolkaA
011	Organ Ballada	038	Country WaltzA	064	Twist 1A	091	Polka OberA
012	Bluse Ballada	ROCK R&B		065	Twist 2A	092	TarantellaA
013	Epic Ballada	039	50's RockA	066	Miami PopA	093	Slow WaltzA
014	Rock Ballada	040	Heavy MetalA	067	MotownA	094	Ober WaltzA
015	Slow Ballada	041	Rock 1A	068	ReggaeA	PINIST	
016	Pop Ballad	042	Rock 2A	069	Swing ReggaeA	095	Piano Ballada
017	Electro Pop Ballada	043	Soft RockA	070	MamboA	096	Waltz 2A
018	Polk Ballada	044	Slow RockA	071	BeguineA	097	Guitar WaltzA
16 BEAT		045	Hard RockA	072	MusetteA	098	2/4 Piano 1A
019	16 Beat 1A	046	Rock & Roll 1A	DANCE		099	3/4 Piano 1A
020	16 Beat 2A	047	Rock & Roll 2A	073	HouseA	100	4/4 Piano 1A
021	16 Beat 3A	RHYTHM&BLUES		074	Slow FoxA		
022	16 Beat 4A	048	Chicago BluesA	075	Vienna WaltzA		
023	16 Beat FunkA	049	Fast Gospela	076	SalsaA		
024	16 Beat Pop A	050	Groove Soula	077	DiscoA		
025	16 Beat Ballada	051	RapA	078	Hip Hop PopA		
LATIN		052	GospelSlA	079	Analog PopA		

Tone table

	Instrument	GUITAR		051	STR SYN 1	078	SHAKHACHI	FOLK SOUND	
PIANO		025	GUITAR NYLON 1	052	STR SYN 2	079	WHISTLE 1	105	SITAR 1
001	GRAND PIANO 1	026	GUITAR STEEL 1	053	CHOIR AAHS 1	080	OCARINA	106	BANJO 1
002	BRIGHT PIANO 1	027	GUITAR JAZZ 1	054	VOICE OOHs 1	SYNTH PIPE		107	SHAMISEN 1
003	PIANO ELEC	028	GUITAR CLEAN 1	055	VOICE SYN	081	SQR WAVE	108	KOTO 1
004	HONKY-TONK	029	GUITAR MUTED 1	056	ORCH HIT 1	082	SAW TOOTH	109	KALIMBA
005	E PIANO1	030	GUITAR OVRDRV	BRASS		083	CALLIOPE	110	BAGPIPE
006	E PIANO2	031	GUITAR DISTRT 1	057	TRUMPT 1	084	CHIFF	111	FIDDLE
007	GRAND HARPSICHORD	032	GUITAR HRMNX	058	TROMBONE 1	085	CHARANG	112	SHANAI
008	CLAVI CHORD 1	BASS		059	TUBA 1	086	VOICE	PERCUSSION	
		033	ACOUSTIC BASS 1	060	MUTE TPT 1	087	FIFTHS	113	TINKLE BELL
GLOCK		034	FINGER BASS 1	061	FR HORN 1	088	BASS LEAD	114	AGOGO
009	CELESTA	035	ELECT BASS 1	062	BRASS SECT 1	SYNTH VOICE		115	STEEL DRM
010	GLOCKENSPIEL 1	036	FRETLS BASS	063	BRASS SYN 1	089	NEW AGE	116	WOODBK
011	MUSIC BOX 1	037	SLAP BASS 1	064	BRASS SYN 2	090	WARM PAD	117	TAIKO DRM
012	VIBRAPHONE 1	038	SLAP BASS 2	PIPE		091	POLY SYNTH	118	MLDY TOM
013	MARIMBA 1	039	SYN BASS 1	065	SAX SOPRANO	092	CHOIR PAD 1	119	SYNTH DRM
014	XYLOPHONE 1	040	SYN BASS 2	066	SAX ALTO 1	093	BOW GLASS 1	120	REVRS CYM
015	TUBULR BELLS 1	STRING		067	SAX TENOR 1	094	METAL PAD 1	EFFECT	
016	DULCIMER 1	041	VIOLIN 1	068	SAX BTONE 1	095	HALO PAD 1	121	GTR NOISE
		042	VIOLA 1	069	OBOE 1	096	SWEEP	122	BREATH 1
ORGAN		043	CELLO 1	070	ENG HORN 1	SYNTH EFFECT		123	SEASHORE
017	HAND ORGAN 1	044	CONTRABASS 1	071	BASSON 1	097	RAIN FX	124	BIRD TWEET 1
018	PERCHY ORGAN 1	045	STR TREM 1	072	CLARINET 1	098	SNDTRK FX	125	TELEPHONE
019	ROCK ORGAN	046	STR PIZZ	WOODPIPE		099	CRYSTAL FX	126	HELICOPTER
020	CHURCH ORGAN 1	047	HARP 1	073	PICCOLO 1	100	ATMOSPH FX	127	APPLAUSE
021	REED ORGAN 1	048	TIMPANI 1	074	FLUTE 1	101	BRIGHT FX	128	GUNSHOT 1
022	ACCORDN 1	CONCERT		075	RECORDER 1	102	GOBLIN FX		
023	HARMONICA 1	049	STRINGS 1	076	PAN FLUTE	103	ECHO FX		
024	TANGO ACCORDN 1	050	STRINGS 2	077	BOTTLE BLOWN	104	SCI-FI FX		

Demo track table

	SongName	030	PraiseSng	060	DoReMi
001	MinutWlz	031	Dolly	061	We Happy
002	DJ Dance	032	Market	062	LittlBee
003	Fountian	033	Family	063	Russia
004	SpanGirl	034	A cradle	064	Plaster
005	SonataPn	035	At Home	065	Foison
006	SuperSng	036	Seasons	066	JingleBe
007	LittlBee	037	YearsAgo	067	PaperBoy
008	HorseRac	038	Pigeons	068	Swallow
009	Nocturne	039	InnerVic	069	New Year
010	TheSpain	040	Violin	070	Edelweis
011	BusyTran	041	Swan	071	MoonRivr
012	Mexico	042	Musettes	072	Beyer 10
013	MozartPn	043	GypsyRnd	073	Beyer 20
014	Minuet	044	Serenade	074	Beyer 30
015	Nifuma	045	Polka	075	Beyer 40
016	Disco	046	SoilPull	076	Beyer 50
017	FolkSong	047	Trout	077	Beyer 60
018	Girl Sea	048	Send-off	078	Beyer 70
019	LittStar	049	March	079	Beyer 71
020	KindeGtn	050	ForElise	080	Beyer 72
021	Wahaha	051	SwaniRiv		
022	Duck&Cik	052	France		
023	Humorous	053	Danube		
024	Joy Song	054	Hungary		
025	GoingHom	055	Spaceman		
026	Dove	056	Patriot		
027	Auldlang	057	Cuckoo		
028	Moonligh	058	SingKite		
029	HapyBirh	059	TongChil		

Single-finger chord table

	M	m	7	m7
C				
C#				
D				
D#				
E				
F				
F#				
G				
G#				
A				
A#				
B				

Multi-finger chord table

Chord Type Root	M	m	7	m7	dim7	M7	m7-5	dim
C								
C $\sharp$ /(D $\flat$)								
D								
(D $\sharp$)/E $\flat$								
E								
F								
F $\sharp$ /(G $\flat$)								
G								
(G $\sharp$)/A $\flat$								
A								
(A $\sharp$)/B $\flat$								
B								

Information about used electrical and electronic equipment

The main goal of European and national law regulations is to reduce the amount of waste produced from used electrical and electronic equipment, to ensure an appropriate level of collection, recovery and recycling of used equipment, and to increase public awareness of its harmfulness to the environment, at each stage of use of electrical and electronic equipment. Therefore, it should be pointed out that households play a key role in contributing to reuse and recovery, including recycling of used equipment. The user of electrical and electronic equipment – intended for households – is obliged to return it to authorized collector after its use. However, it should be remembered that products classified as electrical or electronic equipment should be disposed of at authorized collection points.