

LIGHT4ME STROBE PANEL 1000 RGB

Instrukcja obsługi / User Manual

Spis treści

Zasady bezpieczeństwa użytkowania	2
Konserwacja	3
Obsługa	3
Informacja o zużytych sprzęcie elektrycznym i elektronicznym	7

Zasady bezpieczeństwa użytkownika

	Przed użyciem prosimy o szczegółowe zapoznanie się z instrukcją obsługi. Prosimy również o zachowanie jej na przyszłość. Instrukcja zawiera zasady bezpiecznego korzystania z urządzenia.
	Po otrzymaniu produktu należy go rozpakować i sprawdzić, czy produkt jest kompletny i czy podczas transportu nie powstały żadne uszkodzenia. W przypadku uszkodzeń powstałych podczas transportu, prosimy nie używać produktu i niezwłocznie skontaktować się ze sprzedawcą lub producentem.
	UWAGA! URZĄDZENIA NIE WOLNO WYRZUCAĆ DO ODPADÓW DOMOWYCH. To oznaczenie oznacza, że produkt nie może być wyrzucany razem z odpadami domowymi w całej UE. W celu zapobiegnięcia potencjalnym szkodom dla środowiska lub zdrowia, zużyty produkt należy poddać recyklingowi. Zgodnie z obowiązującym prawem, nie nadający się do użycia sprzęt elektryczny i elektroniczny należy zbierać osobno, w specjalnie do tego celu wyznaczonych punktach zbierania zużytego sprzętu, celem ich przetworzenia i ponownego wykorzystania na podstawie obowiązujących norm ochrony środowiska.
	Produkt opisany w tej instrukcji jest zgodny z dyrektywami europejskimi, dlatego jest oznaczony znakiem CE.
	Urządzenie należy trzymać z dala od dzieci i niewykwalifikowanych osób. Producent nie ponosi odpowiedzialności za szkody spowodowane nieprawidłowym użytkowaniem. Przed użyciem upewnij się, że obudowa nie jest uszkodzona. Nie podłączaj ściemniaczy do produktu!
	Zapewnij minimum 1 m dystansu pomiędzy urządzeniem a materiałami łatwopalnymi. Odległość pomiędzy produktem a materiałami łatwopalnymi, na które pada światło urządzenia, musi wynosić ponad 10 metrów!
	Urządzenie pracuje na zasilaniu oznaczonym na obudowie - nie należy podłączać do prądu o innych parametrach. Odłączenie produktu od zasilania odbywa się poprzez pociągnięcie za wtyczkę przewodu zasilającego - nie ciągnąć bezpośrednio za przewód zasilający! Odłącz urządzenie z zasilania przed zdjęciem obudowy lub konserwacją. W razie stwierdzenia uszkodzenia przewodu zasilającego - nie używaj go!
	Urządzenie do użytku wewnętrznego w dobrze wentylowanym pomieszczeniu, trzymać z dala od wilgoci. Odległość pomiędzy urządzeniem a ścianą powinna wynosić co najmniej 50 cm. Nie należy narażać produktu na bezpośrednie działanie słońca lub innych urządzeń oświetleniowych. Nie wolno przechowywać i korzystać z urządzenia w pobliżu źródeł ognia!
	Nie należy patrzeć bezpośrednio w źródło światła, światło może wywołać atak epileptyczny u osób światłoczułych lub osób z epilepsją. Przestrzeganie tej zasady jest obowiązkowe. Odległość między oczami osoby patrzącej w stronę urządzenia a urządzeniem powinna być nie mniejsza niż 4 m!
	Nie należy instalować urządzenia na podłożu narażonym na wibracje. Nie wolno narażać urządzenia na pracę w wysokich temperaturach!
	Kiedy urządzenie jest zawieszane, należy zamocować linkę bezpieczeństwa do odpowiedniego punktu montażowego.
	W razie wystąpienia zakłóceń w pracy urządzenia, natychmiast odłącz je od źródła zasilania! Podczas korzystania z urządzenia zaleca się noszenie niezbędnego wyposażenia ochronnego, m.in. okularów, rękawic. W normalnych warunkach pracy w temperaturze pokojowej, temperatura metalowej obudowy produktu może osiągnąć maks. 50°C - zachowaj ostrożność i nie dotykaj obudowy gołymi rękami!

Konserwacja

1. Urządzenie może użytkować tylko wykwalifikowany personel, szkody spowodowane użytkowaniem niezgodnym z przeznaczeniem lub próbą samodzielnej naprawy nie podlegają gwarancji. Wewnątrz opakowania nie ma żadnych części serwisowych, naprawy mogą być wykonywane wyłącznie przez autoryzowany punkt serwisowy.
2. Nie pozwól, aby źródło światła weszło w kontakt z olejem, tłuszczem lub jakimkolwiek podobnym płynem. Źródło światła nie powinno wchodzić w bezpośredni kontakt ze skórą!
3. Regularne czyszczenie umożliwia długotrwałe użytkowanie oraz pozwala na zachowanie odpowiedniej jasności. Do czyszczenia źródła światła używaj miękkiej szmatki. Czyść również wentylatory oraz otwory wentylacyjne.

Obsługa

Podłącz wtyczkę przewodu zasilającego do wejściowego gniazda zasilania urządzenia, a wtyczkę sieciową przewodu zasilającego do zewnętrznego źródła zasilania (np. ściennego gniazda elektrycznego) o odpowiednich parametrach, przestrzegając zasad bezpieczeństwa użytkowania. Opcjonalnie podłącz okablowanie do wyjściowego gniazda zasilania, wejściowego gniazda danych DMX oraz wyjściowego gniazda danych DMX. Po zakończeniu korzystania z urządzenia należy je wyłączyć poprzez wyjęcie wtyczki sieciowej przewodu zasilającego z zewnętrznego źródła zasilania, przestrzegając zasad bezpieczeństwa użytkowania.

Urządzenie można obsługiwać ręcznie lub z użyciem protokołu DMX.

Obsługa ręczna

Obok wyświetlacza można znaleźć 4 przyciski:

- MENU - przechodzenie między opcjami menu;
- ENTER - wejście do wybranego podmenu lub zatwierdzenie opcji widocznej na ekranie;
- UP - zwiększenie wartości widocznej na wyświetlaczu lub przechodzenie dalej między wartościami widocznymi na ekranie;
- DOWN - zmniejszenie wartości widocznej na wyświetlaczu lub przechodzenie dalej między wartościami widocznymi na ekranie.

Struktura menu

Opcja menu głównego	Wartości opcji	Opis funkcji
A001	A001 - A512	Tryb DMX - adres DMX
3CH	3CH / 4CH / 8CH / 12CH / 13CH / 24CH / 25CH / 60CH / 61CH / 120C / 121C	Tryb kanałów DMX - 3 / 4 / 8 / 12 / 13 / 24 / 25 / 60 / 61 / 120 / 121 kanałów
r255	r000 - r255	Dimmer - barwa czerwona - 0-100%
G255	G000 - G255	Dimmer - barwa zielona - 0-100%
b255	b000 - b255	Dimmer - barwa niebieska - 0-100%
F255	F000-F004	Brak funkcji
	F005-F255	Efekt stroboskopu - wolno-szybko
CC01	CC01 - CC15	Color Jump - wolno-szybko
dE01	de01 - dE15	Color Gradient - wolno-szybko

CP01	CP01-CP15		Color Pulse - wolno-szybko
CL01	CL01-CL07		Barwy statyczne: czerwona (CL01), zielona (CL02), niebieska (CL03), mieszanka barw czerwonej i zielonej (CL04), mieszanka barw czerwonej i niebieskiej (CL05), mieszanka barw zielonej i niebieskiej (CL06), mieszanka barw czerwonej, zielonej i niebieskiej (CL07)
	CL08-CL15 → (ENTER) SP01-SP15		Color Pulse z wyborem barwy: czerwona (CL08), zielona (CL09), niebieska (CL10), mieszanka barw czerwonej i zielonej (CL11), mieszanka barw czerwonej i niebieskiej (CL12), mieszanka barw zielonej i niebieskiej (CL13), mieszanka barw czerwonej, zielonej i niebieskiej (CL07), wszystkie barwy po kolei (CL15) → (ENTER) kontrola prędkości Color Pulse - wolno-szybko
E1-1	E1-1 - E1-8 E2-1 - E2-8 E3-1 - E3-8 E4-1 - E4-8 E5-1 - E5-8 E6-1 - E6-8 E7-1 - E7-8 E8-1 - E8-8 E9-1 - E9-8 EA-1 - EA-8 Eb-1 - Eb-8 EC-1 - EC-8 Ed-1 - Ed-8 EE-1 - EE-8 EF-1 - EF-8	→ (ENTER) SP01 - SP15	Efekty dynamiczne 1-15 (E1*-E9*, EA*, Eb*, EC*, Ed*, EE*, EF* - wybór efektu za pomocą przycisku UP) z wyborem barwy efektu (E*-1 - barwa czerwona, E*-2 - barwa zielona, E*-3 - barwa niebieska, E*-4 - mieszanka barw czerwonej i zielonej, E*-5 - mieszanka barw czerwonej i niebieskiej, E*-6 - mieszanka barw zielonej i niebieskiej, E*-7 - mieszanka barw czerwonej, zielonej i niebieskiej, E*-8 - barwa losowa - wybór barwy efektu za pomocą przycisku DOWN) → (ENTER) kontrola prędkości efektu dynamicznego - wolno-szybko
SUd1	SUd1 - SUd7 → (ENTER) SE01 - SE15		Tryb sound - programy 1-7 → (ENTER) kontrola czułości mikrofonu - niska-wysoka

Struktura DMX

Tryb DMX - 3 kanały (3CH)		
Kanał	Funkcja	Wartości DMX
1	Dimmer - barwa czerwona - 0-100%	0-255
2	Dimmer - barwa zielona - 0-100%	0-255
3	Dimmer - barwa niebieska - 0-100%	0-255

Tryb DMX - 4 kanały (4CH)		
Kanał	Funkcja	Wartości DMX
1	Master Dimmer - 0-100%	0-255
2	Dimmer - barwa czerwona - 0-100%	0-255
3	Dimmer - barwa zielona - 0-100%	0-255
4	Dimmer - barwa niebieska - 0-100%	0-255

Tryb DMX - 8 kanałów (8CH)		
Kanał	Funkcja	Wartości DMX
1	Master Dimmer - 0-100%	0-255
2	Brak funkcji	0-4
	Efekt stroboskopu - wolno-szybko	5-255

3	Brak funkcji	0-9
	Barwy statyczne - wybór barwy za pomocą kanału 5	10-19
	Efekt oddychania światła - wybór barwy za pomocą kanału 5	20-29
	Color Jump	30-39
	Color Gradient	40-49
	Color Pulse	50-59
	Efekt dynamiczny 1 - wybór barwy za pomocą kanału 5	60-69
	Efekt dynamiczny 2 - wybór barwy za pomocą kanału 5	70-79
	Efekt dynamiczny 3 - wybór barwy za pomocą kanału 5	80-89
	Efekt dynamiczny 4 - wybór barwy za pomocą kanału 5	90-99
	Efekt dynamiczny 5 - wybór barwy za pomocą kanału 5	100-109
	Efekt dynamiczny 6 - wybór barwy za pomocą kanału 5	110-119
	Efekt dynamiczny 7 - wybór barwy za pomocą kanału 5	120-129
	Efekt dynamiczny 8 - wybór barwy za pomocą kanału 5	130-139
	Efekt dynamiczny 9 - wybór barwy za pomocą kanału 5	104-149
	Efekt dynamiczny 10	150-159
	Efekt dynamiczny 11 - wybór barwy za pomocą kanału 5	160-169
	Efekt dynamiczny 12 - wybór barwy za pomocą kanału 5	170-179
	Efekt dynamiczny 13 - wybór barwy za pomocą kanału 5	180-189
	Efekt dynamiczny 14 - wybór barwy za pomocą kanału 5	190-199
	Efekt dynamiczny 15 - wybór barwy za pomocą kanału 5	200-209
	Tryb sound - program 1	210-214
	Tryb sound - program 2	215-219
	Tryb sound - program 3	220-224
	Tryb sound - program 4	225-229
Tryb sound - program 5	230-234	
Tryb sound - program 6	235-239	
Tryb sound - program 7	240-255	
4	Prędkość efektu z kanału 3 (wartości 60-209) - wolno-szybko / Czułość mikrofonu w trybie sound z kanału 3 (wartości 210-255) - niska-wysoka	0-255
5	Wybór barwy statycznej / barwy efektu oddychania światła / barwy efekty dynamicznego - barwa czerwona	0-29
	Wybór barwy statycznej / barwy efektu oddychania światła / barwy efekty dynamicznego - barwa zielona	30-59
	Wybór barwy statycznej / barwy efektu oddychania światła / barwy efekty dynamicznego - barwa niebieska	60-89
	Wybór barwy statycznej / barwy efektu oddychania światła / barwy efekty dynamicznego - mieszanka barw czerwonej i zielonej	90-119
	Wybór barwy statycznej / barwy efektu oddychania światła / barwy efekty dynamicznego - mieszanka barw czerwonej i niebieskiej	120-149
	Wybór barwy statycznej / barwy efektu oddychania światła / barwy efekty dynamicznego - mieszanka barw zielonej i niebieskiej	150-179
	Wybór barwy statycznej / barwy efektu oddychania światła / barwy efekty dynamicznego - mieszanka barw czerwonej, zielonej i nie- bieskiej	180-255
6	Dimmer - barwa czerwona - 0-100%	0-255
7	Dimmer - barwa zielona - 0-100%	0-255
8	Dimmer - barwa niebieska - 0-100%	0-255

Tryb DMX - 12 kanałów (12CH)		
Kanał	Funkcja	Wartości DMX
1	Sekcja 1 - dimmer - barwa czerwona - 0-100%	0-255
2	Sekcja 1 - dimmer - barwa zielona - 0-100%	0-255
3	Sekcja 1 - dimmer - barwa niebieska - 0-100%	0-255
...
10	Sekcja 4 - dimmer - barwa czerwona - 0-100%	0-255
11	Sekcja 4 - dimmer - barwa zielona - 0-100%	0-255
12	Sekcja 4 - dimmer - barwa niebieska - 0-100%	0-255

Tryb DMX - 13 kanałów (13CH)		
Kanał	Funkcja	Wartości DMX
1	Master Dimmer - 0-100%	0-255
2	Sekcja 1 - dimmer - barwa czerwona - 0-100%	0-255
3	Sekcja 1 - dimmer - barwa zielona - 0-100%	0-255
4	Sekcja 1 - dimmer - barwa niebieska - 0-100%	0-255
...
11	Sekcja 4 - dimmer - barwa czerwona - 0-100%	0-255
12	Sekcja 4 - dimmer - barwa zielona - 0-100%	0-255
13	Sekcja 4 - dimmer - barwa niebieska - 0-100%	0-255

Tryb DMX - 24 kanały (24CH)		
Kanał	Funkcja	Wartości DMX
1	Sekcja 1 - dimmer - barwa czerwona - 0-100%	0-255
2	Sekcja 1 - dimmer - barwa zielona - 0-100%	0-255
3	Sekcja 1 - dimmer - barwa niebieska - 0-100%	0-255
...
22	Sekcja 8 - dimmer - barwa czerwona - 0-100%	0-255
23	Sekcja 8 - dimmer - barwa zielona - 0-100%	0-255
24	Sekcja 8 - dimmer - barwa niebieska - 0-100%	0-255

Tryb DMX - 25 kanałów (25CH)		
Kanał	Funkcja	Wartości DMX
1	Master Dimmer - 0-100%	0-255
2	Sekcja 1 - dimmer - barwa czerwona - 0-100%	0-255
3	Sekcja 1 - dimmer - barwa zielona - 0-100%	0-255
4	Sekcja 1 - dimmer - barwa niebieska - 0-100%	0-255
...
23	Sekcja 8 - dimmer - barwa czerwona - 0-100%	0-255
24	Sekcja 8 - dimmer - barwa zielona - 0-100%	0-255
25	Sekcja 8 - dimmer - barwa niebieska - 0-100%	0-255

Tryb DMX - 60 kanałów (60CH)		
Kanał	Funkcja	Wartości DMX
1	Sekcja 1 - dimmer - barwa czerwona - 0-100%	0-255
2	Sekcja 1 - dimmer - barwa zielona - 0-100%	0-255
3	Sekcja 1 - dimmer - barwa niebieska - 0-100%	0-255
...
58	Sekcja 20 - dimmer - barwa czerwona - 0-100%	0-255
59	Sekcja 20 - dimmer - barwa zielona - 0-100%	0-255
60	Sekcja 20 - dimmer - barwa niebieska - 0-100%	0-255

Tryb DMX - 61 kanałów (61CH)		
Kanał	Funkcja	Wartości DMX
1	Master Dimmer - 0-100%	0-255
2	Sekcja 1 - dimmer - barwa czerwona - 0-100%	0-255
3	Sekcja 1 - dimmer - barwa zielona - 0-100%	0-255
4	Sekcja 1 - dimmer - barwa niebieska - 0-100%	0-255
...
59	Sekcja 20 - dimmer - barwa czerwona - 0-100%	0-255
60	Sekcja 20 - dimmer - barwa zielona - 0-100%	0-255
61	Sekcja 20 - dimmer - barwa niebieska - 0-100%	0-255

Tryb DMX - 120 kanałów (120C)		
Kanał	Funkcja	Wartości DMX
1	Sekcja 1 - dimmer - barwa czerwona - 0-100%	0-255
2	Sekcja 1 - dimmer - barwa zielona - 0-100%	0-255
3	Sekcja 1 - dimmer - barwa niebieska - 0-100%	0-255
...
118	Sekcja 40 - dimmer - barwa czerwona - 0-100%	0-255
119	Sekcja 40 - dimmer - barwa zielona - 0-100%	0-255
120	Sekcja 40 - dimmer - barwa niebieska - 0-100%	0-255

Tryb DMX - 121 kanałów (121C)		
Kanał	Funkcja	Wartości DMX
1	Master Dimmer - 0-100%	0-255
2	Sekcja 1 - dimmer - barwa czerwona - 0-100%	0-255
3	Sekcja 1 - dimmer - barwa zielona - 0-100%	0-255
4	Sekcja 1 - dimmer - barwa niebieska - 0-100%	0-255
...
119	Sekcja 40 - dimmer - barwa czerwona - 0-100%	0-255
120	Sekcja 40 - dimmer - barwa zielona - 0-100%	0-255
121	Sekcja 40 - dimmer - barwa niebieska - 0-100%	0-255

Informacja o zużytym sprzęcie elektrycznym i elektronicznym







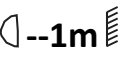






Głównym celem regulacji europejskich oraz krajowych jest ograniczenie ilości odpadów powstałych ze zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego, zapewnienie odpowiedniego poziomu jego zbierania, odzysku i recyklingu oraz zwiększenie świadomości społecznej o jego szkodliwości dla środowiska naturalnego, na każdym etapie użytkowania sprzętu elektrycznego i elektronicznego. W związku z powyższym należy wskazać, iż gospodarstwa domowe spełniają kluczową rolę w przyczynianiu się do ponownego użycia i odzysku, w tym recyklingu zużytego sprzętu. Użytkownik sprzętu przeznaczonego dla gospodarstw domowych jest zobowiązany po jego zużyciu do oddania zbierającemu zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny. Należy jednak pamiętać, aby produkty należące do grupy sprzętu elektrycznego lub elektronicznego utylizowane były w uprawnionych do tego punktach zbiórki.

ENGLISH

Table of contents

Safety Instructions	9
Maintenance	10
Operation	10
Information about Waste Electrical and Electronic Equipment.....	14

Safety Instructions

	Please read the user manual in detail before use. Please also keep it for future reference. The manual contains rules for the safe use of the device.
	After receiving the product, please unpack and check whether it is complete and whether there is any damage caused by transportation. If there is damage caused by transportation, please do not use this product and contact the dealer or manufacturer as soon as possible.
	WARNING! THE DEVICE MUST NOT BE DISPOSED OF WITH HOUSEHOLD WASTE. This symbol indicates that this product must not be disposed of with household waste, according to the EU and your national law. In order to prevent potential damage to the environment or health, the used product must be recycled. In accordance with current legislation, unusable electrical and electronic devices must be collected separately at the designated facilities for recycling, acting on the basis of applicable environmental standards.
	The product described in this manual comply with European directives and it is therefore CE marked.
	Keep the device away from children and unqualified persons. The manufacturer is not liable for damage caused by improper use.
	Before use, make sure that the housing is not damaged. Do not connect dimmers to the product!
	Ensure a minimum distance of 1 m between the appliance and flammable materials. The distance between the product and the illuminated flammable materials need to be more than 10 meters!
	The device operates on the power supply marked on the housing - do not connect to a power supply with different parameters. Disconnect the product from the power supply by pulling on the power plug - do not pull directly on the power cord! Disconnect the device from the power supply before removing the housing or performing maintenance. If you find the power cord is damaged - do not use it!
	Indoor device, use in a well-ventilated room, keep away from moisture. The distance between the device and a wall should be kept at least 50 cm. Do not expose the product to direct sunlight or other lighting devices. Do not store or use the device near a fire source!
	Do not look directly into the light source - the light may cause an epileptic attack in light-sensitive people or people with epilepsy. Compliance with this rule is mandatory. The distance between the eyes of the person looking at the device and the device should not be less than 4 m!
	Do not install the device on a surface subjected to vibration. Do not expose the device to high temperatures!
	When the device is hanged, attach the safety rope to a suitable mounting point.
	In the event of a malfunction, disconnect the device from the power supply immediately! It is advisable to wear the necessary protective equipment when using the device, especially glasses, gloves. Under normal operating conditions at room temperature, the temperature of the metal housing of the product may reach a maximum of 50°C - be careful and don't touch the housing with bare hands!

Maintenance

1. The device may only be used by qualified personnel, damage caused by improper use or attempted repair is not covered by the warranty. There are no service parts inside the packaging, repairs may only be carried out by authorized service center.
2. Do not allow light source to come into contact with oil, grease or any similar liquid. Light source should not come into direct contact with the skin!
3. Regular cleaning allows of long term use and maintains proper brightness. Use a soft cloth to clean the light source. Also clean the fans and air vents.

Operation

Plug the power cord into the device's power input and plug the power cord's mains plug into an external power source (such as a wall outlet) with the appropriate specifications, following safety instructions. Optionally, connect the cabling to the power output, the DMX data input, and the DMX data output. When you have finished using the device, turn it off by unplugging the power cord from the external power source, following safety instructions.

The device can be operated manually or using the DMX protocol.

Manual Operation

Next to the display you will find 4 buttons:

- MENU - switching between menu options;
- ENTER - enter a selected submenu or confirm an option shown on the screen;
- UP - increase the value visible on the display or move further between values visible on the display;
- DOWN - decrease value visible on the display or move back between values visible on the display.

Menu Structure

Main Menu Option	Option Values	Function Description
A001	A001 - A512	DMX mode - DMX address
3CH	3CH / 4CH / 8CH / 12CH / 13CH / 24CH / 25CH / 60CH / 61CH / 120C / 121C	DMX channel mode - 3 / 4 / 8 / 12 / 13 / 24 / 25 / 60 / 61 / 120 / 121 channels
r255	r000 - r255	Dimmer - red color - 0-100%
G255	G000 - G255	Dimmer - green color - 0-100%
b255	b000 - b255	Dimmer - blue color - 0-100%
F255	F000-F004	No function
	F005-F255	Strobe effect - slow-fast
CC01	CC01 - CC15	Color Jump - slow-fast
dE01	de01 - dE15	Color Gradient - slow-fast
CP01	CP01-CP15	Color Pulse - slow-fast

CL01	CL01-CL07		Static colors: red (CL01), green (CL02), blue (CL03), a mix of red and green (CL04), a mix of red and blue (CL05), a mix of green and blue (CL06), a mix of red, green, and blue (CL07)
	CL08-CL15 → (ENTER) SP01-SP15		Color Pulse with color selection: red (CL08), green (CL09), blue (CL10), a mix of red and green (CL11), a mix of red and blue (CL12), a mix of green and blue (CL13), a mix of red, green, and blue (CL14), all colors in sequence (CL15) → (ENTER) Color Pulse speed control - slow-fast
E1-1	E1-1 - E1-8 E2-1 - E2-8 E3-1 - E3-8 E4-1 - E4-8 E5-1 - E5-8 E6-1 - E6-8 E7-1 - E7-8 E8-1 - E8-8 E9-1 - E9-8 EA-1 - EA-8 Eb-1 - Eb-8 EC-1 - EC-8 Ed-1 - Ed-8 EE-1 - EE-8 EF-1 - EF-8	→ (ENTER) SP01 - SP15	Dynamic effects 1-15 (E1*-E9*, EA*, Eb*, EC*, Ed*, EE*, EF* - select effect using the UP button) with effect color selection (E*-1 - red, E*-2 - green, E*-3 - blue, E*-4 - a mix of red and green colors, E*-5 - a mix of red and blue colors, E*-6 - a mix of green and blue colors, E*-7 - a mix of red, green, and blue colors, E*-8 - random color - color selection using the DOWN button) → (ENTER) dynamic effect speed control - slow-fast
SUd1	SUd1 - SUd7 → (ENTER) SE01 - SE15		Sound mode - programs 1-7 → (ENTER) mic sensitivity control - low-high

DMX Structure

DMX Mode - 3 Channels (3CH)		
Channel	Function	DMX Values
1	Dimmer - red color - 0-100%	0-255
2	Dimmer - green color - 0-100%	0-255
3	Dimmer - blue color - 0-100%	0-255

DMX Mode - 4 Channels (4CH)		
Channel	Function	DMX Values
1	Master Dimmer - 0-100%	0-255
2	Dimmer - red color - 0-100%	0-255
3	Dimmer - green color - 0-100%	0-255
4	Dimmer - blue color - 0-100%	0-255

DMX Mode - 8 Channels (8CH)		
Channel	Function	DMX Values
1	Master Dimmer - 0-100%	0-255
2	No function	0-4
	Strobe effect - slow-fast	5-255
3	No function	0-9
	Static colors - color selection via channel 5	10-19
	Light breathing effect - color selection via channel 5	20-29
	Color Jump	30-39

	Color Gradient	40-49
	Color Pulse	50-59
	Dynamic effect 1 - color selection via channel 5	60-69
	Dynamic effect 2 - color selection via channel 5	70-79
	Dynamic effect 3 - color selection via channel 5	80-89
	Dynamic effect 4 - color selection via channel 5	90-99
	Dynamic effect 5 - color selection via channel 5	100-109
	Dynamic effect 6 - color selection via channel 5	110-119
	Dynamic effect 7 - color selection via channel 5	120-129
	Dynamic effect 8 - color selection via channel 5	130-139
	Dynamic effect 9 - color selection via channel 5	104-149
	Dynamic effect 10	150-159
	Dynamic Effect 11 - color selection using channel 5	160-169
	Dynamic Effect 12 - color selection using channel 5	170-179
	Dynamic Effect 13 - color selection using channel 5	180-189
	Dynamic Effect 14 - color selection using channel 5	190-199
	Dynamic Effect 15 - color selection using channel 5	200-209
	Sound mode - program 1	210-214
	Sound mode - program 2	215-219
	Sound mode - program 3	220-224
	Sound mode - program 4	225-229
	Sound mode - program 5	230-234
	Sound mode - program 6	235-239
	Sound mode - program 7	240-255
4	Effect speed of channel 3 (values 60-209) - slow-fast / Mic sensitivity in sound mode of channel 3 (values 210-255) - low-high	0-255
5	Color selection for static color / breathing light effect color / dynamic effect color - red	0-29
	Color selection for static color / breathing light effect color / dynamic effect color - green	30-59
	Color selection for static color / breathing light effect color / dynamic effect color - blue	60-89
	Color selection for static color / breathing light effect color / dynamic effect color - mix of red and green colors	90-119
	Color selection for static color / breathing light effect color / dynamic effect color - mix of red and blue colors	120-149
	Color selection for static color / breathing light effect color / dynamic effect color - mix of green and blue colors	150-179
	Color selection for static color / breathing light effect color / dynamic effect color - mix of red, green, and blue colors	180-255
6	Dimmer - red color - 0-100%	0-255
7	Dimmer - green color - 0-100%	0-255
8	Dimmer - blue color - 0-100%	0-255

DMX Mode - 12 Channels (12CH)		
Channel	Function	DMX Values
1	Section 1 - dimmer - red color - 0-100%	0-255
2	Section 1 - dimmer - green color - 0-100%	0-255
3	Section 1 - dimmer - blue color - 0-100%	0-255
...
10	Section 4 - dimmer - red color - 0-100%	0-255
11	Section 4 - dimmer - green color - 0-100%	0-255

12	Section 4 - dimmer - blue color - 0-100%	0-255
----	--	-------

DMX Mode - 13 Channels (13CH)		
Channel	Function	DMX Values
1	Master Dimmer - 0-100%	0-255
2	Section 1 - dimmer - red color - 0-100%	0-255
3	Section 1 - dimmer - green color - 0-100%	0-255
4	Section 1 - dimmer - blue color - 0-100%	0-255
...
11	Section 4 - dimmer - red color - 0-100%	0-255
12	Section 4 - dimmer - green color - 0-100%	0-255
13	Section 4 - dimmer - blue color - 0-100%	0-255

DMX Mode - 24 Channels (24CH)		
Channel	Function	DMX Values
1	Section 1 - dimmer - red color - 0-100%	0-255
2	Section 1 - dimmer - green color - 0-100%	0-255
3	Section 1 - dimmer - blue color - 0-100%	0-255
...
22	Section 8 - dimmer - red color - 0-100%	0-255
23	Section 8 - dimmer - green color - 0-100%	0-255
24	Section 8 - dimmer - blue color - 0-100%	0-255

DMX Mode - 25 Channels (25CH)		
Channel	Function	DMX Values
1	Master Dimmer - 0-100%	0-255
2	Section 1 - dimmer - red color - 0-100%	0-255
3	Section 1 - dimmer - green color - 0-100%	0-255
4	Section 1 - dimmer - blue color - 0-100%	0-255
...
23	Section 8 - dimmer - red color - 0-100%	0-255
24	Section 8 - dimmer - green color - 0-100%	0-255
25	Section 8 - dimmer - blue color - 0-100%	0-255

DMX Mode - 60 Channels (60CH)		
Channel	Function	DMX Values
1	Section 1 - dimmer - red color - 0-100%	0-255
2	Section 1 - dimmer - green color - 0-100%	0-255
3	Section 1 - dimmer - blue color - 0-100%	0-255
...
58	Section 20 - dimmer - red color - 0-100%	0-255
59	Section 20 - dimmer - green color - 0-100%	0-255
60	Section 20 - dimmer - blue color - 0-100%	0-255

DMX Mode - 61 Channels (61CH)		
Channel	Function	DMX Values
1	Master Dimmer - 0-100%	0-255
2	Section 1 - dimmer - red color - 0-100%	0-255
3	Section 1 - dimmer - green color - 0-100%	0-255
4	Section 1 - dimmer - blue color - 0-100%	0-255
...

59	Section 20 - dimmer - red color - 0-100%	0-255
60	Section 20 - dimmer - green color - 0-100%	0-255
61	Section 20 - dimmer - blue color - 0-100%	0-255

DMX Mode - 120 Channels (120C)		
Channel	Function	DMX Values
1	Section 1 - dimmer - red color - 0-100%	0-255
2	Section 1 - dimmer - green color - 0-100%	0-255
3	Section 1 - dimmer - blue color - 0-100%	0-255
...
118	Section 40 - dimmer - red color - 0-100%	0-255
119	Section 40 - dimmer - green color - 0-100%	0-255
120	Section 40 - dimmer - blue color - 0-100%	0-255

DMX Mode - 121 Channels (121C)		
Channel	Function	DMX Values
1	Master Dimmer - 0-100%	0-255
2	Section 1 - dimmer - red color - 0-100%	0-255
3	Section 1 - dimmer - green color - 0-100%	0-255
4	Section 1 - dimmer - blue color - 0-100%	0-255
...
119	Section 40 - dimmer - red color - 0-100%	0-255
120	Section 40 - dimmer - green color - 0-100%	0-255
121	Section 40 - dimmer - blue color - 0-100%	0-255

Information about Waste Electrical and Electronic Equipment

The main goal of European and national law regulations is to reduce the amount of waste produced from used electrical and electronic equipment, to ensure an appropriate level of collection, recovery and recycling of used equipment, and to increase public awareness of its harmfulness to the environment, at each stage of use of electrical and electronic equipment. Therefore, it should be pointed out that households play a key role in contributing to reuse and recovery, including recycling of used equipment. The user of electrical and electronic equipment - intended for households - is obliged to return it to authorized collector after its use. However, it should be remembered that products classified as electrical or electronic equipment should be disposed of at authorized collection points.