

Dziękujemy za zakup naszego zestawu oświetleniowego z głowicami ruchomymi !
Cieszymy się, że wybrałeś profesjonalne rozwiązanie stworzone z myślą o efektywnych pokazach
światlnych.

Poniżej znajdziesz informacje dotyczące montażu, konfiguracji i obsługi systemu.

Uwaga:

W zestawie nie ma przewodów DMX – ich dobór zależy od Twojej instalacji i długości połączeń. Zalecamy korzystanie z przewodów o odpowiedniej impedancji typowej dla przewodów DMX.
Upewnij się, że każda głowica jest bezpiecznie ulokowana a każda z nich ma swobodę ruchu w osi PAN/TILT

Interface Chromateq podłączamy do ładowarki (brak w zestawie) dodanym przewodem USB.

Następnie łączymy interface z jedną z głowic przy stanowisku DJ'a.

Zapewniamy połączenie DMX pomiędzy kolejnymi głowicami

ADRESOWANIE DMX

Aby uzyskać zamierzony efekt świetlny taki jak na prezentowanym na naszej stronie film , należy odpowiednio ustawić adresy DMX oraz ulokować sprzęt, tj.:

Stojąc przodem do stanowiska pracy

Głowica po lewej stronie stołu : adres 001

Głowica po prawej stronie stołu : 015

Głowica z tyłu po lewej: 029

Głowica z tyłu po prawej : 043

Zaprogramowane tryby sceniczne:

1,2,3 podstawowe światło, idealne na początek, przerwę, tort, podziękowania

4,5,6 Strobo

7,8,9 Sceneria wolna

10,11,12 Sceneria szybka

13,14,15 Sceneria dynamiczna

Uwagi końcowe

Przed użyciem sprawdź poprawność adresacji i połączeń.

Nie zostawiaj sprzętu bez nadzoru.

Przeprowadzaj konserwację wentylatorów aby zapewnić długą żywotność urządzeń.

Dziękujemy za zaufanie i życzymy udanych eventów z efektownym oświetleniem !

W razie pytań skontaktuj się z nami